

Туроператор Веди Тур Групп: опис готелю Abano Ritz Hotel Terme

<http://www.veditour.com.ua/countries/italiya/abano-terme/hotels/abano-ritz-hotel-terme/>

Abano Ritz Hotel Terme



Ваш міжнародний оператор



+38 044 **545 85 85**
Телефон в Києві

+38 056 **767 35 40**
Телефон в Дніпропетровську

+38 048 **737 72 44**
Телефон в Одесі

про готель

Abano Ritz 5* - елегантний отель в оточенні великолепної природи, умело ухажений и управляемый непосредственно семьей Полетто, которая несколько поколений занимается гостеприимством в каждодневном старании, которая предлагает участие и внимание, как дары собственного энтузиазма и собственной профессиональности.

Отель находится в Абано-Терме, в 40 км от Венеции. Абано-Терме расположен на склонах Эуганских холмов, которые сформировались 34 миллиона лет назад в результате наводнений в Паданской долине и подводной вулканической деятельности. Характерной чертой этой территории является наличие термоминеральных источников, известных с древних времен.

Здоровье - это идеальное психофизическое равновесие, от которого зависит качество нашей жизни, драгоценный дар, который нужно беречь, сохраняя его как можно дольше. В отеле предлагают процедуры, изначально направленные на лечение и, прежде всего, на профилактику, представляют собой избранное "транспортное средство", чтобы сохранить, достичь или вновь обрести это драгоценное равновесие.

AbanoRitz - это отель с концепцией salus per aquam, который имеет свой ценный источник термальной воды и свои термальные ванны.

Отель состоит из одного 5-этажного здания с 3 лифтами. Качество и истинную ценность вещей здесь можно почувствовать в каждой детали, в изысканных материалах, цветах, обстановке и белье каждого номера.

Пруд и фонтан перед отелем, с рыбами и черепахами, открывают вход в парк отеля (более 6 000 м² и более 40 видов растений) с кроликами, зоной барбекю, гамаками, дорожкой для ходьбы и бега, а также площадкой для самых маленьких, за отелем.

Отель располагает двумя термальными сообщающимися полуолимпийскими бассейнами (закрытый и открытый), уголком AquaFitness, зоной гидромассажа и цервикальным каскадом.

Для отдыха гостей доступны: читальный зал, каминный зал, музыкальный уголок с роялем Steinway, комната для курящих с верандой, зал для просмотра ТВ на большом экране со спутниковой системой SKY, для просмотра спортивных мероприятий и многоязычных каналов, бильярдный уголок, игровая комната, "социальное" место для живого общения, в котором можно найти компаньонов для игры в карты или шахматы, а рядом расположен бар с роскошной люстрой в стиле «платочки Венини».

Зеркальный зал, расположенный слева на первом этаже и

прикрытый от посторонних глаз, открывает двери для концертов классической музыки, которой гости отеля могут насладиться по понедельникам. Неожиданно роскошный венецианский зал может похвастаться невероятной оригинальной люстрой Cà Rezzonico, которая освещает потолок из позолоченных деревянных панелей и оригинальный мраморный пол в стиле "terrazzato veneziano», а в скульптурах мавров и зеркалах отображается роскошный рояль Steinway.

В Abano Ritz к услугам гостей Midnight club, где можно общаться без планшета или смартфона, получая удовольствие, находясь вместе. В ночном клубе отеля с винтажным интерьером и смотровыми окнами, который расположен под бассейном, только по субботам (исключение летние месяцы) можно потанцевать и спеть под великолепную коллекцию виниловых дисков, разделяя со всеми любовь к музыке 60-70-80 годов и окунувшись в воспоминания.

К услугам гостей ресторан «White Cloves», в котором подают роскошную коллекцию блюд XIX-го века; винтажный ресторан a la carte «Il Brutto Anatroccolo» с креативной атмосферой и меню, которое предлагает блюда, соответствующие предпочтениям гостей и балующие вкусовые рецепторы.

В высокий сезон (с апреля по сентябрь) можно пообедать в парке за бассейнами. Под кронами деревьев гостей ждет Easy-зона барбекю, которая открыта каждый день и доступна по предварительному заказу в баре возле бассейна.

Также в распоряжении гостей главный бар – это место для проведения встреч, торжественных мероприятий, дегустаций. Он находится в холле и открыт каждый день с 10.00 до полуночи. Кроме того, для гостей работает бар у бассейна, который открыт каждый день с 9.00 до 22.00, где можно освежиться напитками, аперитивами и здоровыми свежавыжатыми соками.

Эуганские холмы, благодаря своей характерной форме, высоте и визуальной привлекательности, представляют собой великолепное зрелище. Именно поэтому холмы предоставляют широкий выбор возможностей в любое время года. Действительно, существует много видов развлечений при непосредственном контакте с природой: пешие маршруты или поездки на машине, велосипеде, мотоцикле или горном велосипеде, очаровательные средневековые городки, монастыри и скиты, виллы и замки...одним словом, множество чарующих уголков, с которыми можно познакомиться. Теннисные поля, манежи и, прежде всего, гольф-клубы разбросаны повсюду на холмах примерно на одинаковом расстоянии от отеля.

Опис місцезнаходження

в Абано Терме, в 45 км от международного аэропорта Марко Поло - Венеция.

Адреса: **Italy - Abano Terme, Padova - Via Monteortone, 19**

Телефон: **Tel. +39 049 8633100 - Fax +39 049 667549 -**

Direct booking +39 049 8633444 / 5

E-mail: abanoritz@abanoritz.it - Skype address: Abanoritz

Сайт готелю: <http://www.abanoritz.it/>

Детально про харчування

- BB
- HB
- FB

Опис номерів

Заселение с 14:00

Выселение до 12:00

SPECIAL ROOM:

Всего четыре номера, по одному на каждом этаже, и все номера № 7. Роскошные номера оснащены большим раздвижным зеркалом, которое отделяет жилую зону от спальни. Номера оформлены в темно-розовом или серо-голубом цвете. Просторная ванная, большие шкафы и удобная гостиная.

В номере:

- площадь 55 м²
- максимум 4 человека
- VIP приветствие со свежими фруктами в номере
- двуспальная кровать King Size или 2 полуторные кровати, с пуховым стеганым одеялом и покрывалом для ног
- кондиционер
- отделяемая жилая и спальная зоны
- гостиная с диваном, креслом и стеклянным столом
- торшер
- телевизор со спутниковыми каналами
- просторный гардероб
- вешалка для одежды, подставка для багажа и стойка для одежды
- мини-бар с 3 бесплатными напитками
- Wi-Fi
- сейф
- письменный стол
- телефон
- просторная ванная комната: два умывальника, ванна и душ, фен, большое зеркало и увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки
- пол: ковровое покрытие

SPECIAL ROOM:

Единое широкое пространство, залитое светом... Место отдыха для восстановления сил, как физических, так и эмоциональных. Номера оформлены в голубых тонах, ванны из розового мрамора Portogallo и аксессуары в венецианском стиле.

В номере:

- площадь 44 м²
- максимум 3 человека
- VIP приветствие со свежими фруктами в номере
- двуспальная кровать или 2 односпальные кровати, с пуховым стеганым одеялом и покрывалом для ног
- кондиционер
- телевизор со спутниковыми каналами
- телефон

- просторный гардероб
- вешалка для одежды, подставка для багажа и стойка для одежды
- мини-бар с 3 бесплатными напитками
- Wi-Fi
- сейф
- письменный стол
- торшер
- уголок для отдыха
- кресла и стеклянный столик
- ванная комната: ванная из розового мрамора, два умывальника, ванна и душ, фен, большое зеркало и увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки
- пол: ковровое покрытие

SPECIAL ROOM:

Превосходные номера с двумя ванными комнатами. Для семей или для требовательных гостей.

В номере:

- площадь 42 м²
- максимум 5 человек
- классическая мебель
- двуспальная кровать или 2 отдельные односпальные кровати, с пуховым стеганым одеялом и покрывалом для ног
- диван-кровать
- просторные шкафы
- вешалка для одежды, подставка для багажа и стойка для одежды
- кондиционер
- Wi-Fi
- 2 телевизора со спутниковыми каналами
- сейф
- гостиная
- письменный стол
- телефон
- мини-бар с 3 бесплатными напитками
- 2 ванные комнаты, в обеих: ванна с душем, фен, увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки

ELEGANT SINGLE:

Белая, золотая и голубая отделка в классическом номере для тех, кто ценит качество сна: полуторная кровать, большие и маленькие подушки, более или менее мягкие. В зону отдыха по утрам заглядывает солнце, а на западе из нее можно любоваться закатом.

В номере:

- площадь 21 м²
- максимум 1 человек
- полуторная кровать (200 x 130 см), с пуховым стеганым одеялом и покрывалом для ног
- кондиционер
- Wi-Fi
- телевизор со спутниковыми каналами
- мини-бар с 3 бесплатными напитками
- сейф
- письменный стол
- телефон
- уголок для отдыха

- шкафы с большим зеркалом, подставка для багажа и стойка для одежды
- ванная комната: душ, фен, увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки

ELEGANT DOUBLE:

Большие зеркала и на потолке красивая венецианская люстра из традиционного муранского стекла. Окна некоторых номеров выходят на Эуганские холмы и получают больше света, а другие номера обращены на восток и отличаются особой тишиной. Доминирующие цвета: голубой/светло-голубой и бежевый.

В номере:

- площадь 26 м²
- максимум 3 человека
- двуспальная кровать или отдельные односпальные кровати, с пуховым стеганым одеялом и покрывалом для ног
- кондиционер
- телевизор со спутниковыми каналами
- мини-бар с 3 бесплатными напитками
- Wi-Fi
- сейф
- телефон
- письменный стол
- гостиная зона
- вешалка для одежды, подставка для багажа и стойка для одежды
- ванная комната: ванна с душем, 2 умывальника, фен, широкое зеркало и увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки

MINIROOM MaxiLove:

Номера находятся на каждом этаже. Они обставлены традиционной мебелью, а в ванных с базовым и функциональным оснащением установлен душ или ванна с лейкой для душа.

В номере:

- площадь 21 м²
- максимум 2 человека
- кровать (160 см или 140 см x 200 см), с пуховым стеганым одеялом и покрывалом для ног
- кондиционер
- телевизор со спутниковыми каналами
- мини-бар с 3 бесплатными напитками
- Wi-Fi
- сейф
- телефон
- письменный стол
- уголок для отдыха
- вешалка для одежды, подставка для багажа и стойка для одежды
- ванная комната: ванна или душ, фен, увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки

DESIGN SUITE:

Светлые номера с большими окнами, выходящими на парк с бассейном, окруженный Эуганскими холмами. Расположены на

5-м этаже.

Это 2 самых престижных номера отеля: White Room с круглой кроватью, для тех, кто любит свободу, легкость и безграничное пространство для полета мысли.

Цвет-атмосфера в теплых тонах коричневого в Brown Room, для тех, кто любит духовный мир и медитацию. Для кроватей используются натуральные материалы: лен, грубый хлопок и чистая шерсть.

Полы, мозаика и краска из линии Neutra от компании Casatood.

Освещение, которое является неотъемлемым атрибутом современной концепции жилой архитектуры, представлено следующими марками: Artemide, со знаменитыми Tolomeo, Flos, со знаменитыми напольными лампами Parentesi и Arco, которые разработал Акилле Кастильони, и, наконец, Foscarini, с ее подвесными лампами Caboche.

В номере:

- площадь 60 м²
- максимум 2 человека
- просторная терраса с шезлонгами и видом на Эуганские холмы
- VIP приветствие со свежими фруктами в номере
- спальня и просторная гостиная с диванами
- двуспальная кровать (круглая или татами)
- гардеробная
- вешалка для одежды и подставка для багажа
- уголок для учебы/работы
- кондиционер
- мини-бар с 3 бесплатными напитками
- Wi-Fi
- сейф
- проигрыватель CD/DVD
- телефон
- телевизор со спутниковыми каналами
- 2 ванные комнаты: одна с гидромассажной комнатой и одна с душевой кабиной, 2 умывальника, фен, широкое зеркало и увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки

DESIGN ROOM:

2 двухместных дизайнерских номера, расположенных на 5-м этаже: свежие, светлые и с необычными оттенками цвета. Выбранные предметы представляют собой настоящие эмоции, такие как кровати ""Fluttua"" (дизайн: Daniele Lago) или ""On Off"" от Cassina (дизайн: Piero Lissoni), или даже зеркальные телевизоры ""Teatos"" и, в особенности, освещение: как люстра ""Меркурий"", произведенная Артемидой и спроектированная Россом Лавгроувом, заканчивающаяся стульями Panton: два необычайно незабываемых красных сердца.

В номере:

- площадь 30 м²
- максимум 2 человека
- оборудованная терраса
- подвесная двуспальная кровать
- гостиный уголок с креслами и дизайнерским столом
- кондиционер
- телевизор со спутниковыми каналами
- мини-бар с 3 бесплатными продуктами внутри
- Wi-Fi

- сейф
- телефон
- вешалка и багажная полка
- ванная комната – 2 комнаты: одна с душевой кабиной, другая с раковиной, биде и туалетом; фен, большое зеркало и увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки

CREATIVE ROOMS:

Room 514 - THE SWAN

Благодаря сотрудничеству с художником-дизайнером Уолтером Даванзо был создан слегка потертый, но эксклюзивный и вызывающий воспоминания «стиль», в котором слово «винтаж» приобретает значение «любимый в прошлом». Зал 514, связанный со старинным рестораном Il Brutto Anatroccolo, где прошлое никогда не было таким настоящим!

Room 510 - RECYCLING

40 м² творчества с террасой: для людей с открытым сердцем и свободным разумом. Комната 510 сочетает в себе решение для переработки и принцип экологии с целью творческой устойчивости. На полу коврик Boucherouite, традиционно сотканный марокканскими женщинами. Матрас кровати опирается на более здоровый и удобный поддон, чем современные ламели. Диски как люстры. Джинсы навсегда для сидений. Стол - старая катушка электрических кабелей. Вспоминая Терри Полетто, который задумал эту комнату, на ум приходит определение Анри Пуанкаре: «творчество - это объединение существующих элементов с новыми полезными связями».

Room 504 - THE GARAGE

Тот, кто культивирует независимость суждения и считает, что некоторые поездки ведут скорее к судьбе, чем к месту назначения, много получит от комнаты 504 ... комнаты на дороге! В этой комнате переплетаются путешествие и пункт назначения. Не только творчество, но и мечта и игра, магия и фантазия; не только дизайн, но и уникальность и оригинальность, любопытство и исследования. Каждая деталь и каждая реинтерпретация – бензонасос, как кран, и лицо роскошного Ягуара, как кровать – удивит, как призрачный рассказ, как путешествие в сказочный мир.

Room 508 - THE WOOD

Известный афоризм Флайано гласил: мечтатель - это человек с твердо стоящими на облаках ногами. И это тип мечтателя, который выберет номер 508, один из самых позитивных в коллекции AbanoRitz Creative Rooms. На термальной территории, которая имеет свою уникальность в примитивных элементах, таких как земля и вода, комната из дерева и камня не может быть упущена. Не столько и не только дерево для психофизического благополучия, но и дерево как корни. Не столько и не просто камни за их свойства и силы, сколько камни и галька. Комната, которая слушает, комната, которая пульсирует светом и жизнью.

В каждом номере Creative Rooms:

- площадь 30 м²
- максимум 2 человека
- терраса

- гостиная
- двуспальная кровать с натуральными тканями
- удобные шкафы
- кондиционер
- телевизор со спутниковыми каналами
- мини-бар с 3 бесплатными продуктами
- Wi-Fi
- сейф
- телефон
- 2 небольшие ваннные комнаты с душем, фен, увеличительное зеркало, туалетные принадлежности
- комплект СПА: халат и тапочки

Програма для Вашого здоров'я

Спа и Велнес
бассейн
сауна.

Для дітей

услуги няни: по запросу, платно

інфраструктура

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ И ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА:

Абано-Терме – идеальный пункт отправления, из которого можно за короткое время добраться до великолепных городов искусств региона Венето.

Венето, ввиду высокой концентрации историко-художественного наследия и полноты предложения, является желанной целью туристов, чувствительных к особенностям окружающей среды и городов, к любезности и приему.

ВЕНЕЦИЯ

Невероятный город, возможно, самый красивый в мире: 118 островов, соединенных 400 мостами. Вдоль каналов, которые служат в качестве улиц, расположены аристократические дворцы (Палаццо Грасси с 1986 г. является местом проведения престижных выставок, благодаря которым он стал международным культурным центром), уникальные площади, многочисленные музеи, извилистые улочки и небольшие площади, как ларцы для драгоценностей.

Нельзя приехать в Венето и не посетить Венецию; нельзя приехать в Венецию и не прокатиться по венецианской лагуне. Здесь вы увидите калейдоскоп событий: пейзажи меняются в зависимости от времени суток и сезона! Никак нельзя пропустить острова Мурано, Бурано, Торчелло, Паллестрина или Кьоджа. Среди наиболее впечатляющих событий можно назвать зимний карнавал и праздник Спасителя в разгар лета. Венеция: 12 государственных музеев, в которых сосредоточено огромное художественное и культурное наследие, а также проводятся многочисленные выставки и другие мероприятия

ПАДУЯ

Город можно рассматривать с разных точек зрения, выбрав, например, один из многочисленных маршрутов, которые открывают различные стороны его души. Антонианский маршрут познакомит вас с религиозными местами, связанными с фигурой святого Антония Падуанского, однако путь следования можно продолжить, посетив основные религиозные сооружения города: собор, базилика Санта-Джустина, церковь Сан-Николо, церковь Санта-София. Культурный маршрут сделает упор на религиозном искусстве, проведя к капелле Скровеньи, церкви дельи Эремитани и баптистерий падуанского собора. Однако в Падуе есть еще и долгая университетская история. Поэтому маршруту можно придать «научный» уклон и посетить старинные учебные заведения, такие как Палаццо дель Бо, в котором находится анатомический театр, ботанический сад, культурное наследие ЮНЕСКО, различные университетские музеи, астрономическая обсерватория Srecola. Кроме того в Падуе можно посмотреть различные площади, начиная с Прато-делла-Валле, далее следуя через Пьяцца дей Синьории, делле Эрбе, делла Фрутта, а затем познакомиться с архитектурой дворцов, расположенных вдоль улиц с аркадами, а также зданиями Палаццо делла Раджоне, Лоджия-делла-Гран-Гуардия, часовой башней, гетто и т.д. Не забудьте посмотреть великолепный дворец Палаццо Дзабарелла XII века, в котором проводятся выставки международного уровня

ВЕРОНА

Здесь за многие века удалось сохранить многочисленные свидетельства многовековой истории города. Мост Понте-ди-Пьетра, Арка Гави, ворота Порты Борсари и ворота Порты Леони, но прежде всего римский театр и амфитеатр Арена-ди-Верона, которые являются наиболее важными и лучше всего сохранившимися памятниками времен Римской империи.

Очень богата также религиозная история города, с которой можно познакомиться, посетив церкви Сан-Лоренцо, Сан-Дзено, Сан-Стефано, а также собор Санта-Мария Матриколата.

Площадь Пьяцца-делле-Эрбе всегда была центром города. Недалеко от нее расположены ратуша, башня Ламберти, дворец Скалиджери, Лоджия-дель-Консильо, веронские арки. Верона – город влюбленных, город Ромео и Джульетты, и Шекспира. Кроме того, Верона всегда имела стратегическое значение, поэтому здесь сохранилось множество образцов военной архитектуры и, прежде всего, замок Кастельвеккьо (XIV век) и прилегающий к нему мост Скалиджеро.

С июня по сентябрь на Арена-ди-Верона открыт оперный сезон. Арена-ди-Верона – это один из римских амфитеатров, которые лучше всего сохранились в мире (имеет эллиптическую форму, построен в I веке н.э.). В 1913 г. здесь открылся первый сезон оперного фестиваля.

ВИЧЕНЦА

Имя этого города неразрывно связано с Андреа Палладио. Можно выбрать маршрут, начиная с исторического центра Виченцы, который познакомит вас с основными творениями известного архитектора: многочисленные дворцы городской знати, такие как Палаццо Кьерикати, где сейчас расположен городской музей, а также общественные здания, такие как базилика или театр Олимпико, и далее до самых окраин Виченцы, где расположена самая известная вилла Капра,

называемая также Ротонда.

ТРЕВИЗО

Тревизо, административный центр так называемой «Радостной марки» (историческая область), сохранил черты рыцарской культуры с тех пор, когда он стал, в эпоху коммун, наиболее важным центром провансальской культуры в Италии. Город, окруженный крепостными стенами XVI века, привлекает туристов не своим монументом-символом, а как единое целое, с его разноцветными зданиями, изящными дворцами и рекой Силе.

Провинция Тревизо тоже хороша в комплексном рассмотрении: упомянуть только произведения искусства, или натуральные красоты, означало бы забыть об утонченности ее кухни и производстве вина, которые ценятся во всем мире.

На предгорных холмах, на севере провинции, расположены красивейшие городки Азоло и Вальдобьядене, родина знаменитого просекко.

На западе находится Кастельфранко, красивейший город с крепостными стенами, очень близкий к источникам, дающим начало Силе, вдоль которой расположен региональный парк. А еще Терральо, засаженная деревьями античная дорога, соединяющая Тревизо и Венецию, вдоль которой возвышаются великолепные виллы.

ЭУГАНСКИЕ ХОЛМЫ

Эуганские Холмы неожиданно возвышаются над равниной: результат вулканических извержений, произошедших миллионы лет назад.

Пейзаж – это, действительно, следующие друг за другом безукоризненные геометритрические участки виноградников, средневековые предместья и замки, виллы эпохи Возрождения и патрицианские жилища, церкви, монастыри и уединенные места, где всё ещё живут бенедиктинцы и камальдозцы. Шкатулка сокровищ, заключенных внутри натуралистического острова под защитой Регионального Заповедника. Вдоль Винной Дороги Эуганских Холмов распознаются любимые места знаменитых персонажей, таких как: Петрарка, Гёте, Фосколо, Байрон и Шелли.

МОНТИРОНСКИЙ ХОЛМ

Этот маленький холм, одно время богатый на естественные термальные источники, особо ценился античными жителями Падуи, которые во времена Римской империи окружали его виллами и термами. На входе к античному источнику находятся колоннада в коринфском стиле начала XX века и мощная колонна в дорийском стиле, увенчанная обвитым змеей кубком, спроектированная Джузеппе Яппелли в 1825 г. по случаю проезда императора Франциска I Австрийского. В двух зданиях, расположенных по бокам входа, находятся муниципальная картинная галерея г. Монтироне, в которой собраны картины, рисунки и гравюры XV-XX веков, и муниципальная галерея современного искусства, где проводятся современные выставки.

ПЬЕТРО Д'АБАНО (ПЕТР АБАНСКИЙ)

Среди зелени садов, в самом центре пешеходного островка, находится статуя Пьетро д'Абано. Пьетро, родившийся в 1257 г., сын нотариуса Костанцо, долгое время проживал в Константинополе. Он закончил университет г. Падуя и стал самым видным итальянским ученым XIV-го века, а также алхимиком. Преподавал медицину, философию и астрологию.

Такие широкие познания привлекли внимание суда инквизиции, который обвинил его в некромантии и ереси, а в 1316 г. его тело было сожжено на костре. Его теории вдохновили на создание цикла фресок на астрологическую тему, который находится в здании Палаццо делла Раджоне г. Падуя.

СОБОР САН-ЛОРЕНЦО

Собор Сан-Лоренцо – главное здание религиозного характера в центре города. Его основание датируется второй половиной X века, однако в современном виде он был построен в XVIII веке под руководством архитектора Доменико Черато. Внутри находятся скульптуры XVII века. Красивая колокольня была построена в 1314 г., а ее фундамент датируется приблизительно X веком.

ГОРОДСКОЙ ТЕРМАЛЬНЫЙ ПАРК

Жемчужина современной архитектуры, спроектированная одним из наиболее выдающихся архитекторов и историков архитектуры Паоло Портогези. Обширный комплекс, который гармонично вписывается в урбанистический и архитектурный контекст термального курорта, задуман как единый, непрерывный большой газон, пересекаемый вымощенными тропинками и велосипедными дорожками, с большим количеством растений и высокоствольных деревьев, растущих вдоль основных улиц.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЕЙ МАСОК AMLETO E DONATO SARTORI

Единственный в мире музей, в котором собраны ценные работы Амлето Сартори и его сына Донато, художников мирового уровня, авторов масок для Комедии дель арте и театров в целом.

ВИЛЛЫ И ПАРКИ

Красивые виллы знати, построенные, главным образом, между XVI и XVIII веками, украшают как центр города, так и утопающие в зелени холмистые окрестности. Вилла Савиоли, вилла Баси Ратгеб, вилла Ригони Савиоли, вилла Мочениго Маинарди, вилла Бембиана.

ХРАМЫ И МОНАСТЫРИ

В Монтеортоне, пригороде Абано-Терме, возвышается великолепный храм, посвященный Богородице, Madonna della Salute. Церковь построена в XV веке на месте, где в 1428 г. солдат по имени Пьетро Фалько был чудесным образом исцелен от чумы после того, как он нашел в одной небольшой пещере деревянное изображение Богородицы, а затем искупался в источнике, который вытекал у подножия холма Монтеортоне. В здании, имеющем форму латинского креста, с абсидами и колокольней XV века до сих пор хранится чудесное изображение Богородицы, посмотреть на которое ежегодно приезжают многочисленные паломники. Внутри святилища находятся многочисленные ценные произведения XV века, среди которых фрески Якопо да Монтаньяна. Другой большой духовный центр, бенедиктинский монастырь Сан-Даниеле, расположен на одноименной горе. Он построен в 1705 г. по заказу знати из Монтаньяны в честь падуанского мученика Даниеле. Сегодня здесь проживают бенедиктинские затворницы.

ВОСЕМЬ ПОЛЕЙ ДЛЯ ГОЛЬФА

Целых восемь полей для гольфа (Гольф-клуб Падуя, Гольф

делла Монтеккья, Гольф-клуб Фрассанелле, Гольф-клуб Беричи, Гольф-клуб Азоло, Гольф-клуб Вилла Кондольмер, Гольф-клуб Ка делла Наве, Гольф-клуб Албарелла) в нескольких километрах один от другого.

Для всех тех, кто не может отказаться от удовольствия green, AbanoRitz разработал специальную программу, способную объединить выгоды эксклюзивного оздоровительного центра и салона красоты с развлечением и соревнованием под открытым небом.

Лікувальна база

Главные показания к лечению Спа-отель Abano Ritz: Заболевания ЛОР-органов. Болезни кожи и подкожной клетчатки. Болезни костно-мышечной системы (опорно-двигательного аппарата). Болезни системы кровообращения (сердечно-сосудистые заболевания). Болезни органов дыхания. Санаторно-курортное лечение и оздоровление детей.

До оплати приймаються карти

American Express, Visa, MasterCard, Diners Club, Maestro, CartaSi, Union Pay

Наші рекомендації

Языки общения персонала:

- итальянский
- немецкий
- английский
- русский
- французский
- испанский
- болгарский

Размещение домашних животных допускается по предварительному запросу (платно)

Есть номера для людей с ограниченными физическими возможностями.

<http://www.veditour.com.ua/countries/italiya/abano-terme/hotels/abano-ritz-hotel-terme/>